**نموذج تخطيط درس عادي/ درس محوسب**

|  |
| --- |
|  |
| תיאור: http://matrix.edugov.org.il/icons/pituach.jpg | **الطالبة المتدرّبة/ المعلّم المدرّب** | غرام عثامنه |
| **נושא2.jpg** | **المجال المعرفيّ/وموضوع الدرس** | التطابق (التحويلات الهندسية) |
| **שכבה2.jpg** | **الفئة العمريّة/ الصفّ**/المدرسة | 14سنة/الثامن |
| **משך2.jpg** | **الحصّة / ومدّة الدّرس** | 45دقيقة |
| **מטרות2.jpg** | **الأهداف التعليميّة والأهداف التربويّة الرئيسيّة.** | الأهداف التعليمية:   1. ان يتعرف الطالب على التحويلات الهندسية. 2. ان يتعرف الطالب على نتيجة التطابق 3. ان يتذكر الطالب مفهوم التماثل 4. ان يتمرن الطالب على التحويلات الهندسيه وناتج التطابق |
| **C:\Users\hebrew\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\מושגים2.jpg** | **مصطلحات أساسية** | مفهوم التطابق بشكل عام |
| רציונל2.jpg | **الهدف (القيمة المضافة) من استعمال الحوسبة في الدرس المحوسب.** | 1)إثراء وتوسيع أفاق الطالب.  2)تسهيل عملية التعلم لدى الطلاب. |
| **מיומנות2.jpg** | **مهارات القرن الـ21** | 1. استخدام الحوسبة ودمجها في العملية التعليمية لتسهيل وصول المعلومات الى الطالب |
| **עזרים2.jpg** | **وسائل إيضاح/ وسائل تكنولوجية مساعدة.** | وسائل إيضاح: أقلام ملونه، اللوح.  وسائل تكنولوجيه مساعدة, عارضه. |
|  | **مصادر وروابط حاسوبيّة** | لا يوجد. |
| **היענות2.jpg** | **الاستراتيجيّة والطرق والأساليب.** | الاستراتيجية: حوارية.  الطرق: أسئلة وإيضاحات بواسطة التعليم المباشر.  أسلوب التدريس: تمارين. |

**مجرى الدّرس**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **מהלך2.jpg** | **سير الدّرس** | **وصف الفعّاليّة** | **رابط/وسيلة** | **الأهداف** | **الزّمن משך2.jpg** |
| **פתיחה2.jpg** | اِفتتاحيّة؛ تمهيد | بداية الحصة عرض مقطع فيديو  التحويلات الهندسية، من خلال قصة  النجار احمد الذي قام بتصنيع أربعة أبواب  وطلب من مساعده احضار الابواب ليرى اذا كانت طلبيات الزبائن كل زبون  قام مساعد النجار احمد بإحضار جميع الأبواب وفي كل مرة يضع الباب بصورة مختلفة عن الباب الأصلي ليرى اذا كانت حسب طلب الزبون , خلال عرض الفيديو سوف يتم توقيف الفيديو والمناقشة مع الطلاب. | المحادثة | أن يصغي الطالب للمعلم وللدرس ولأصدقائه | 5دقائق |
| **C:\Users\hebrew\Documents\דגמי הוראה\תשעא\אייקונים לתבנית דגם ההוראה\גוף השעור2.jpg صلب الدرس** | العرض/الشرح/الاستدراج | بعد المناقشه مع الطلاب حول ما تعلمناة سابقاً ، سأقوم بتوزيع ورقه عمل عليهم واطلب من كل طالب حلها ومن ثم التصليح    بعد قيام الطلاب بحل ورقه العمل ، سأقوم بأستدراج الطلاب من خلال عارضه حول نظريات التطابق |  | 1. . ان يتعرف الطالب على التحويلات الهندسية. 2. ان يتعرف الطالب على نتيجة التطابق      1. **ان يتمرن الطالب على التحويلات الهندسيه وناتج التطابق** | 30دقيقة |
| **C:\Users\hebrew\Documents\דגמי הוראה\תשעא\אייקונים לתבנית דגם ההוראה\סיכום3.jpg** | **تلخيص وإجمال** | سيكون الاجمال بمساعدة الطلاب حيث يقوم كل طالب بالمشاركة حول اهم النقاط التي ذكرت خلال الحصه | المحادثة | أن يبدي الطالب رأيه في ما تعلمناه خلال الدرس , ما هو التطابق ؟ ما هو مفهوم التماثل؟ ما هي نتيجه التطابق ؟ ما هي نظريات التطابق؟ | 10دقائق |
| **שיעורי2.jpg** | **وظيفة بيتيّة** | لا يوجد |  |  |  |

**مجرى الدّرس**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מהלך2.jpg** | **سير الدّرس** | **وصف الفعّاليّة** | **دور المعلم ودور التلاميذ** |
| **פתיחה2.jpg** | **الافتتاحيّة الزمن משך2.jpg:**  **10 د** | ستكون افتتاحية الدرس عرض مقطع فيديو  التحويلات الهندسية، من خلال قصة  النجار احمد الذي قام بتصنيع أربعة أبواب  وطلب من مساعده احضار الابواب ليرى اذا كانت طلبيات الزبائن كل زبون  قام مساعد النجار احمد بإحضار جميع الأبواب وفي كل مرة يضع الباب بصورة مختلفة عن الباب الأصلي ليرى اذا كانت حسب طلب الزبون , خلال عرض الفيديو سوف يتم توقيف الفيديو والمناقشة مع الطلاب.  .  مقطع الفيديو | **دور المعلم:**  يجب على المعلم عرض مقطع الفيديو في الافتتاحية ومن ثم مالمناقشه مع الطلاب وارشادهم وتوجيههم  من خلال أسئلة والتي يوضح للطلاب كل ما يدور في ذهنهم  **دور التلاميذ:**  أن يشاركوا بشكل فعّال مع المعلم، ويتبنوا أفكار ويخمنوا اقتراحات ممكنة لحل القضية. |
| * **صلب الدرس** | **الاستدراج**  **الزمن משך2.jpg:**  **20 د** | بعد عرض الافتتاحية ننتقل الى مرحلة الاستدراج حيث سيكن الاستدراج من خلال عارضة يتم التحدث فيها عن موضوع التناظر وشرح ما المقصود بمفهوم التناظر وادراج امثلة لتذويت الموضوع بشكل جيد , ومن المهم المناقشة مع الطلاب اهم النقاط خلال عرض العارضة  وثم الانتقال الى حل ورقة عمل بشكل فردي على المعلم شرح كافه الأسئلة بسلاسة | **دور المعلم:**  على المعلم ان يذكر بسلاسة المهمات المطلوبة بكل مرحلة، ومن ثم يقوم بطرح الأسئلة المناسبة لتوجيه الطلاب للحل، وبعد إعطاء التلاميذ وقت للتفكير، واعطاءهم الإرشادات فردية وجماعية، يقوم بعرض الحل، ومن ثم ينتقل الى المهمة التي تليها.    **دور التلميذ:**  يتمحور دور التلميذ في هذه المرحلة في هو إبداء الاهتمام بالمهمة والعمل بشكل فردي ومع توجيهات المعلم على المهمة المطلوبة. |
| **الإجمال  الزمن משך2.jpg:**  **5 د** | الاجمال من خلال سد الثغرات بين الطلاب , من خلال كتابه اهم النقاط التي ذكرت خلال الحصة مع ضرورة اداج امثلة متعلقة بالموضوع ومناقشتها.  ومن ثم الانتقال الى شرح الوظيفه البيته  ورقه عمل | **دور المعلم:**  في هذه المرحلة استخلاص المعلومات التي حصل عليها الطلاب خلال الحصة من خلال النقاش وحل التمارين.  **دور التلميذ:**  متوقع من التلميذ أن يُناقش ويتفاعل مع طروحات ونقاشات المعلم ويُبدي رأيه وما يدور بخاطرهِ. |
| **التقييم  الزمن משך2.jpg:**  **10 د** | في النهاية سنقوم بتقييم التلاميذ من خلال وظيفة بيتية تحوي على تمرين تطبيقي لمفهوم التطابق في حياتنا اليومية . | **دور المعلم:**  من خلال المهمة المعطاة للطلاب المخصصة بهذا الوقت سيتم تقييم مدى استفادة الطلاب من الحصة التي قدمت لهم.  سيعرض المعلم المعضلة المذكورة للطلاب. كما أنه سيقوم بإرشاد الطلاب ومساعدتهم عند الحاجة لذلك.  **دور التلميذ:**  أن يشارك بشكل فعّال مع المعلم، وأن يستثمر كل معلومة تَمّ تَعلُمِها خلال الحصة، والعمل بشكل جدي ونشيط. |